

به نام خداوند جان و خرد

ویلیام شکسپیر چه کسی بود؟

نویسنده:

سلیست دیویدسون منیس

مترجم:

ابوالفضل طاهریان ریزی



سرشناسه: منیس، سلست دیویدسون
Mannis, Celeste Davidson
عنوان و نام پدیدآور: ویلیام شکسپیر چه کسی بود؟/ نویسنده سلست دیویدسون منیس؛ مترجم ابوالفضل طاهریان ریزی.
مشخصات نشر: تهران: طاهریان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۹۲ ص؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۸۴-۱۱۹-۰-۵
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: Who was William Shakespeare?
موضوع: شکسپیر، ویلیام، ۱۵۶۴ - ۱۶۱۶م. -- ادبیات نوجوانان
موضوع: Shakespeare, William -- Juvenile literature
موضوع: نمایشنامه نویسان انگلیسی -- ۱۵۰۰ - ۱۷۰۰م -- سرگذشتنامه -- ادبیات کودکان و نوجوانان
موضوع: Dramatists, English -- Early modern, 1500 - 1700 -- Biography -- Juvenile literature
موضوع: نرم افزار -- ایالات متحده -- صنعت و تجارت -- تاریخ -- ادبیات کودکان و نوجوانان
موضوع: Computer software industry -- United States -- History -- Juvenile literature
شناسه افزوده: طاهریان ریزی، ابوالفضل، ۱۳۵۲- مترجم.
رده بندی کنگره: PR
رده بندی دیویی: [ج] ۸۲۲/۳۳
شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۵۵۸۵۹



«ویلیام شکسپیر چه کسی بود؟»

- نویسنده: سلست دیویدسون منیس ● مترجم: ابوالفضل طاهریان ریزی
 - ناشر: انتشارات طاهریان ● نوبت چاپ: دوم ● سال چاپ: ۱۴۰۲ ● تیراژ: ۱۰۰ جلد
 - قیمت: ۵۰/۰۰۰ تومان ● تایپ، صفحه بندی و طرح جلد: آرزو خسروپور ● چاپ: شهر
 - شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۸۴-۱۱۹-۰-۵ ● شابک الکترونیک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۸۴-۱۲۰-۱
-
- آدرس: میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان لبافی نژاد، پلاک ۲۶۶، طبقه چهارم، واحد ۱۱
تلفن: ۶۶۹۷۰۷۶۷-۶۶۹۷۲۷۳۳-۶۶۴۹۲۷۳۳ تلفکس: ۶۶۹۷۴۱۵۲ www.Taherianpress.com
- با تشکر از همراهی هوشمندانه شما خواننده محترم، به اطلاع می‌رساند برای بهره‌گیری از تسهیلات و خدمات نوین حمایتی انتشارات طاهریان و همچنین شرکت در قرعه‌کشی خوانندگان ویژه مجموعه کتاب‌های به سوی موفقیت، لطفاً حتماً عدد ۱ را به شماره ۱۰۰۷۰۸۷ ارسال کنید تا یکی از برندگان ما باشید.

فهرست

- فصل ۱: ارادهٔ کوچک..... ۱۱
- فصل ۲: ازدواج و فرزندان..... ۲۹
- فصل ۳: دوباره پیدا شدن!..... ۳۳
- فصل ۴: کلاغ تازه کار..... ۴۷
- فصل ۵: طاعون و یک حامی..... ۵۷
- فصل ۶: مردان چمبرلین..... ۶۳
- فصل ۷: جهان..... ۷۱
- فصل ۸: بازگشت به خانه..... ۸۷

فصل ۱

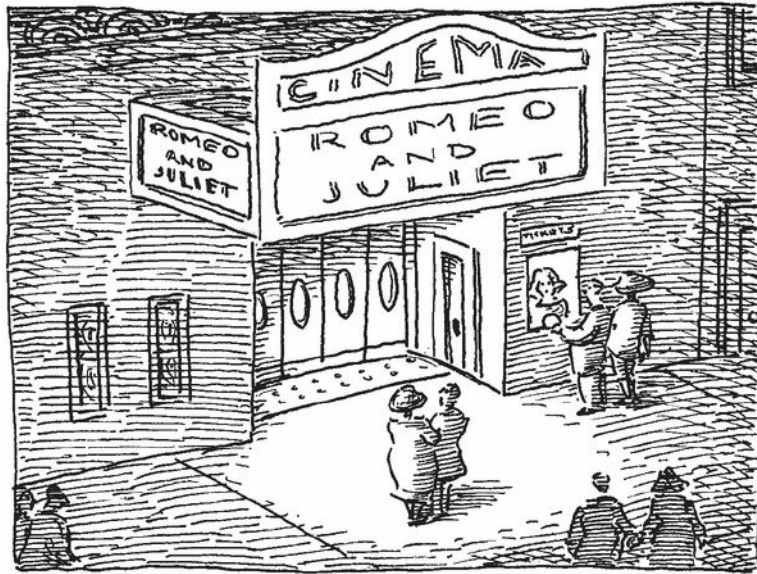
ویلیام شکسپیر چه کسی بود؟



ویلیام شکسپیر - احتمالاً نام او را شنیده‌اید حتی اگر هنوز چیزی از او نخوانده باشید. وی چهارصد و پنجاه سال پیش زندگی کرد، حداقل سی و پنج نمایشنامه نوشت و بیش از یکصد و پنجاه شعر سرود. بسیاری از مردم معتقدند شکسپیر بزرگ‌ترین نمایشنامه‌نویسی است که تاکنون زندگی کرده است.

هر آنچه شکسپیر نوشت به ده‌ها زبان از اسپانیایی به ژاپنی تا سواحیلی ترجمه شده است. مردم در سراسر جهان هنوز اجرای نمایش‌های او را با اشتیاق تماشا می‌کنند.

فیلم‌ها و نمایش‌های موزیکال برادوی بر اساس بسیاری از آنها ساخته شده‌اند، مانند رومئو و ژولیت، مکبث و هملت. صدها کلمه و عبارت که ما هر روز استفاده می‌کنیم توسط او اختراع شده است - کلماتی مانند خونسرد، دعوا و نامه عاشقانه. زبان، ایده‌ها و داستان‌های او هنوز در اطراف ماست.



اگرچه ویلیام شکسپیر بسیار مشهور است، اما ما چیزهای زیادی در مورد او نمی‌دانیم. بیشتر زندگی شخصی او همچنان یک معما باقی مانده است. در سالهای ۱۵۰۰، سوابق زیادی از یک فرد متوسط ثبت نمی‌شد. می‌دانیم که شکسپیر زندگی خود را به عنوان پسر یک دستکش‌ساز در

شهر کوچک استراتفورد-آن-آون آغاز کرد و آن را به عنوان یک نمایشنامه‌نویس ثروتمند و مشهور لندنی پایان داد؛ اما در این بین چه اتفاقی افتاد؟ ما می‌دانیم چه موقع ازدواج کرده و چه زمانی بچه‌دار شده است ما می‌دانیم که او سالهای زیادی با خانواده‌اش زندگی نکرده است. در عوض، او به لندن رفت و در آنجا بازیگر، نمایشنامه‌نویس و کارگردان نمایش شد، او تئاتر ساخت و خرید، او برای ملکه انگلیس نمایشنامه نوشت و بازی کرد، او با نجیب‌زادگان قدرتمند دوست شد. اما در مورد زندگی روزمره شکسپیر چطور؟ چه مرد و پدری بود؟ چه چیزی او را واداشت نمایشنامه بنویسد؟

کلمات و ...

صدها کلمه و اصطلاح که توسط ویلیام ساخته شده است امروز از آن استفاده می‌شود (البته در زبان انگلیسی). در اینجا فقط چند مورد وجود دارد:

تعجب

محل تولد

خونسرد

سپیده‌دم

مردمک چشم

خوش‌سلیقه

سخاوتمندانه

مریض

بی‌اشتها

نامه عاشقانه

با شکوه

بیرون

سگ توله

چهار ضلعی

کاملاً

بچه مدرسه‌ای

آسوده

مفید

آسیب‌پذیر

خوش رفتار

لافزن

لوده

عبارات ماندگار شکسپیر:

" همه دنیا صحنه نمایش است و همه مردان و زنان بازیگران خبره آن هستند... "

- آن را دوست دارید

" ضربه بزنید، ضربه بزنید، ضربه بزنید! کی آنجاست؟ "

- مکبث

" نه قرض کننده و نه قرض دهنده باش.. "

- هملت

" .. بخشش شیرین شیرین است.. "

- رومئو و ژولیت

" نه حالت و نه دلیل.. "

- کمدی خطاها

"با خودت رو راست باش.."

- هملت

"خیلی بیشتر از یک چیز خوب.."

- آن را دوست دارید

"تلاش بیهوده، کسی را دنبال نخود سیاه فرستادن"

- رومئو و ژولیت

ویلیام شکسپیر چه کسی بود؟

۱۰
